

A l'Est d'Eros. L'Homoérotisme arabo-musulman à travers les récits de voyage occidentaux (XVI^e-XIX^e siècle)

Auteur : Laurent Baudouin

Préface : Jack Lang

À partir de la Renaissance, les voyageurs européens en Orient découvrent avec stupéfaction l'intensité du « vice abominable » (l'homoérotisme) en Afrique du Nord et au Moyen-Orient. La plupart d'entre eux, pétris de morale chrétienne, s'en offusquent. Mais si beaucoup répugnent à en parler, certains essaient de comprendre ce mystère...

À travers une soixantaine de récits de voyage (du Maroc à la Perse, en passant par le vaste Empire ottoman), l'auteur analyse la perception qu'avaient les Européens de cette « extravagance orientale », aussi bien masculine que féminine, et la façon dont ils l'instrumentalisaient pour nourrir leur hostilité envers l'Islam.

Les principaux acteurs sociaux sont passés en revue : dirigeants politiques et militaires, religieux mystiques (soufis), gens des classes moyennes et inférieures. Une des originalités du livre est de présenter les points de vue d'Orientaux (rencontrés sur place ou en déplacement en Europe), ainsi que la foison d'explications, judicieuses ou incongrues, qu'avancent les voyageurs pour expliquer ce penchant qu'ils jugent caractéristique de la « dépravation » arabo-islamique opposée à la « moralité » chrétienne.

A l'Est d'Eros présente un aspect peu connu et savoureux des relations entre l'Orient et l'Occident, qui modifie les termes du prétendu « choc des civilisations ». Les amateurs d'histoire et de littérature, de même que les militants contre l'homophobie et l'islamophobie, y trouveront des motifs de curiosité, d'indignation ou d'engagement, tant les informations rapportées bouleversent nos préjugés sur l'attitude des civilisations musulmane et chrétienne à l'égard de cette sensibilité.

Sur l'incompréhension qui règne encore souvent entre l'Orient et l'Occident à ce sujet, citons Jack Lang dans sa préface :

« Comment sortir de ce dialogue de sourds sinon en interrogeant l'histoire ? "A l'Est d'Eros" montre combien le regard que l'Europe portait, du XVI^e au XIX^e siècle, sur les mondes arabes et musulmans était aux antipodes de celui qui a cours actuellement. Il nous fait voir aussi que le regard que le monde arabe et musulman portait sur lui-même était très différent de celui d'aujourd'hui. Certes, l'incompréhension existait également à cette époque, mais elle allait dans le sens inverse de celle qui règne maintenant : c'était l'Europe qui se montrait choquée par ce qu'elle considérait comme le laxisme moral du monde arabe, tandis que ce dernier ne comprenait pas l'étroitesse d'esprit de nos ancêtres. "A l'Est d'Eros" [...] permettra aux hommes de volonté, de part et d'autre, d'éviter les jugements hâtifs et de se rappeler que toute vérité est relative, partielle, conditionnelle [...] et qu'il convient, dans nos jugements, de faire preuve de modération et de tolérance. »

15 x 21 cm, 556 p., couverture couleur, intérieur N & B, illustrations, éd. Culture Commune, Paris, 2017, 25 €.

A l'Est d'Eros est disponible dans les librairies suivantes :

* Les Mots à la Bouche, 6 rue Sainte-Croix de la Bretonnerie 75004 Paris (www.motsbouche.com)

* Violette and Co, 102 rue de Charonne 75011 Paris (www.violetteandco.com)

* Institut du monde arabe, 1 rue des Fossés Saint-Bernard 75005 Paris (www.imarabe.org).

On peut aussi se le procurer en écrivant à l'auteur : baudoin-laurent@wanadoo.fr